

JORNADAS CULTURALES 2016



Durante la semana del 11 al 15 de abril, se desarrollaron las actividades y talleres, ambientados en diferentes épocas históricas.

El trabajo comenzó mucho antes. Durante el segundo trimestre, en Ciencias Sociales estudiamos los temas de Historia. Al mismo tiempo, el profesorado y el Equipo Directivo hicieron los preparativos necesarios para desarrollar los diferentes talleres: murales, actividades, materiales de trabajo, documentación y recursos TIC, horarios, actividades de colaboración externa ...



Este reportaje pretende recopilar algunas de las actividades que, durante esta intensa semana, hemos podido disfrutar.

En su realización han colaborado los alumnos/as de sexto de primaria, visitando los diferentes talleres para hacer labor de reporteros/as.

Cuentacuentos: "Palomino y la Uleka 3000"

La Uleka 3000 es una máquina muy especial. Palomino, su inventor.



Con la ayuda de esta peculiar máquina, Palomino, nos va contando diferentes y disparatadas historias.



Enlazadas unas con otras y adornadas con ingeniosos toques de humor, consigue despertar las risas de todos los asistentes, niños y mayores.



Juegos de animación ambientados en la Historia

Se desarrollaron en el Pabellón Municipal durante la jornada del martes 12 de abril. Fueron organizados y dirigidos por el alumnado de TAFAD y TASOC del Colegio la Inmaculada de Camponaraya.



El alumnado de Primaria repartido en grupos fueron pasando por los diferentes juegos.

En cada uno había dos monitores que nos indicaban en qué consistía, cómo se jugaba y qué reglas debían tenerse en cuenta.



Los juegos tenían nombres como: Pompeya, Batalla de las Thermópilas, Pirámides egipcias, Piratas y Corsarios, Batalla de Cacabelos, Segunda Guerra Mundial,...



Los juegos más apreciados por los niños y niñas de 6º B fueron las pirámides egipcias en el que practicamos acrosport .



Y Pompeya en el que nos pasábamos un balón y el último en tocarlo se elimina.

Taller: “Yabadabadú, la Prehistoria y tú”



Realiza un recorrido por la Prehistoria, recordando los aspectos más relevantes de la vida cotidiana de los primeros seres humanos con apoyo de recursos audiovisuales.



Ya en el taller nos mostraron algunos objetos característicos de las tres edades de la Prehistoria.



En la parte más práctica, elaboramos un collar de estilo prehistórico con colmillos, huesos o conchas modeladas con pasta de pan.



También conocimos cómo nuestros antepasados prehistóricos decoraban sus cuevas con las pinturas rupestres y qué colores y materiales utilizaban.



Luego hicimos dibujos sobre piedras, utilizando técnicas y motivos al estilo de las mejores pinturas rupestres (mamuts, ciervos, bisontes, escenas de caza, ...)



Taller: "A escena: Teatro con mucha historia"

Los alumnos/as de segundo de Primaria representaron para el resto, obras de teatro ambientadas en diferentes épocas históricas. Con ellas pretendieron recrear diferentes momentos de la historia, añadiendo un toque de humor y originalidad.

Los preparativos fueron muy laboriosos, especialmente conseguir el vestuario y los materiales para la puesta en escena. En estas tareas contamos con la importante colaboración de las familias. Las obras representadas fueron:

Prehistoria: "La piedra del fuego"

En el Paleolítico, el fuego es algo difícil de conseguir. Perderlo supone un grave problema



Edad Antigua:

"La corona del Emperador"



En tiempos del Imperio Romano, el emperador Augusto ha perdido su corona de laurel. ¿Dónde estará?



Edad Media: "La princesa que no sabía estornudar"

En la Edad Media, toda la corte del rey Gustolfo y la reina Araula está preocupada. La princesa no sabe estornudar. ¿Puede ser eso un problema?



Edad Media: "Las hijas del califa"

En Al-Ándalus, el califa de Córdoba tiene tres hijas y las quiere casar, en contra de su voluntad. ¿Se casarán con el visir o se fugarán de palacio con sus pretendientes?



Taller: "Historia del vestido"

El taller se inicia con unas preguntas sobre relacionadas con el tema para activar los conocimientos.



Luego entramos en el "Vestidor del Tiempo"



Una vez dentro, el cartel con las diferentes etapas de la Historia, nos permite ver el tipo de ropa y calzado que se utilizaba en cada época.



A continuación, nos proyectan un vídeo en el que aparecen las características más relevantes de cada época histórica.



Para finalizar, realizamos unas manualidades sobre la ropa. A partir de unos muñecos recortables, tenemos varios modelos de ropa y complementos de diferentes épocas históricas para colorear y recortar.



Taller: "La máquina del tiempo"

En el Pabellón, con ayuda de una especial máquina del tiempo, el alumnado realizó un recorrido por la Historia, empleando juegos de diferentes culturas.

Previamente, los niños/as observamos un cartel con la evolución del ser humano, según el biólogo inglés, Charles Darwin.



Y otro para comparar su propia edad con la de la aparición del ser humano, los dinosaurios, la Tierra y el Universo.

Después descubrimos la "Máquina del Tiempo" y las etapas de la Historia.



Y viajamos a una etapa determinada haciéndola girar, para después realizar el juego correspondiente a dicha etapa, de la cual, con anterioridad, habíamos sacado una llave que nos daba acceso a la puerta de entrada a una de ellas.

Los juegos de cada Etapa fueron los siguientes:

"Coger huevos de stegosaurus" (Prehistoria)

Dos grupos de "homínidos" tratan de sobrevivir recogiendo en el bosque huevos, y llevarlos hasta sus "cavernas" sin ser alcanzados por los stegosaurus.



"Delta" (Edad Antigua)

Cuatro grupos lanzaron sus almendras al interior de grandes letras griegas delta, para finalmente quedárselas los de mejor puntería.



"Ostrakinda" (Edad Antigua)

Un equipo de la noche (Nix) y otro del día (Imera) jugaron a pillar o escapar según el color que saliera tras lanzar al aire una concha pintada, tal y como lo hacían los niños griegos hace unos 5000 años.



"Carrera de cuadrigas" (Edad Antigua)

Cuatro "facciones" romanas con sus respectivos "aurigas" y "cuadrigas" de cartón arrastradas por cuatro caballos, compitieron en el Circo Máximo dando una vuelta alrededor de su "spina" para ganarse la corona de laurel en cada una de las cinco carreras que realizaron.



"Descubrimiento de América" (Edad Media)

Las tres carabelas (bancos suecos) manejadas por cuatro tripulantes cada una, surcaron el Atlántico para conquistar a un grupo de indígenas americanos, atrapándolos, sin saber que algunos eran de "tribus amigas" y otros de "tribus enemigas"



De este modo:

- . Los tripulantes que atrapaban a un indígena amigo se lo traían a España en su carabela.
 - . Pero los tripulantes que atraparon a un indígena enemigo, se quedaron en América y volvieron a España en canoas de cartón
- A mitad de camino de vuelta, "La Niña" encalló y sus tripulantes la abandonaron uniéndose a las tripulaciones de las otras dos carabelas.

"Alfileres" (Edad Moderna)

Por parejas, cada jugador con tres palitos de colores, debía ganárselos al otro.

En este juego, que originalmente se hacía con alfileres, uno dejaba caer un alfiler al suelo y el otro trataba de hacer caer el suyo encima para ganárselo.



"Estampas" (Edad Moderna)

También en parejas, cada uno con tres cromos juegan a ganárselos mutuamente.

Ambos apoyan en una pared uno de sus cromos para soltarlos a la vez y llevárselos aquel cuyo cromo hubiera quedado más cerca de la pared.



Al finalizar el juego correspondiente a la etapa histórica, el grupo volvía a hacer girar la "Máquina del Tiempo" hasta regresar de nuevo a la Edad Contemporánea.

Taller "Así empezó todo"



En este taller descubrimos las tres etapas de la Prehistoria: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.

Comenzó con el visionado de una explicación de los avances y descubrimientos realizados en cada periodo y una breve reseña de las características del arte prehistórico.

A continuación realizamos varias actividades relacionadas



Elaborar un móvil con algunos de los hitos más importantes en la evolución de la humanidad durante estos tres periodos prehistóricos



Hicimos puzzles con escenas representativas del modo de vida en los diferentes momentos de la Prehistoria.



¡Qué bonitos los juegos de siempre!



Pudimos convertirnos por unos momentos en artistas de las cavernas decorando un gran panel con dibujos, escenas o símbolos característicos de las pinturas rupestres.



Hemos aprendido, hemos pensado, hemos experimentado y sabemos más de nuestro pasado.

Taller “Los gigantes de la Edad Media” (Catedrales góticas)



El taller se inicia con una explicación, apoyada con imágenes, sobre la evolución de la arquitectura desde la Prehistoria hasta la Edad Media, momento histórico en el que se desarrolla el arte gótico y las catedrales.



A continuación, practicamos elaborando una vidriera con cartulina y papel celofán de colores, imitando las de las catedrales góticas.



Con estas vidrieras se decoraron las ventanas del aula y pudimos observar cómo la luz se filtra y el interior se tiñe de colores.



Taller "Preguntas con historia"

Los alumnos/as de 4º, 5º y 6º han participado en el concurso "Preguntas con Historia". El nivel ha sido muy alto. Ha habido diplomas para los participantes pero sólo los mejores de cada grupo han sido laureados. A continuación os mostramos a los ganadores de cada clase.



4ºA

ISRAEL GONZÁLEZ LAGO
HANNAH GUIJARRO RECODER
SAÚL MAURÍZ ABELLA
DAVID SIEIRO PEREIRA
30 PUNTOS



4ºB

SARA ARCE MARTÍNEZ
ÁLVARO GONZÁLEZ DOMÍNGUEZ
NOELIA JIMÉNEZ GABARRI
DAVID VEGA AMIGO
29 PUNTOS



5ºA

DAVID ACEBO MARTÍNEZ
VERÓNICA ALONSO DIGÓN
RAMIRO FUENTES JIMÉNEZ
CARLA JUANES SOTO
SOFÍA RODRÍGUEZ MORÁN
29 PUNTOS



5ºB

DAVID JIMÉNEZ GABARRI
ALBA PÉREZ RAMÓN
MANUEL PRADA BONET
LOLA RODRÍGUEZ PÉREZ
28 PUNTOS



6º A

ICIAR ALBA ALONSO
RAQUEL ALBA FERNÁNDEZ
LUCAS ÁLVAREZ VÁZQUEZ
JUAN ANTONIO CEREZALES
30 PUNTOS



6ºB

LUIS ARMANDO CIURAR
ALICIA LAGO BASANTE
MELANY MONTOYA CORTÉS
29 PUNTOS

Visitas al MARCA (Museo Arqueológico de Cacabelos)

En diferentes momentos a lo largo de la semana fuimos a visitar el Museo de Cacabelos.

Al llegar allí nos recibieron Silvia y Yasmina. Ella nos llevó a la segunda planta donde está la exposición de Prehistoria.



Allí nos explicó qué piedras utilizaban en aquella época como herramientas. También vimos restos de objetos como fíbulas o ajuar funerario.



También vimos objetos y utensilios de la Edad Antigua encontrados en los yacimientos de Cacabelos (Castro Ventosa y La Edrada)



Luego nos dieron unas hojas con información sobre las actividades del museo y un dibujo, el cual pintamos allí.



Al final, nos obsequiaron con una guía del museo y una hoja con actividades de talleres.

